



DE TROOST

1 Knip de strip

Knip de strip los langs de stippellijntjes. Leg de stukken omgekeerd en door elkaar heen op tafel. Draai de stukken weer om en leg ze op de goede volgorde.

strip

DE AFLEIDING



2 Ja of nee?

Ja? Ga staan.

Nee? Blijf zitten.

- Kijkt Mia naar de computer?
- Heeft Max de slappe lach?
- Kijk Mia naar een optreden van Donna Freek?
- Is Donna Freek een zangeres?
- Gaat Mia naar een begrafenis?
- Komt Pollie om Mia te troosten?
- Geeft oma Mia een lik over haar wang?



3 Ra ra, wie is het?

portretten

- Hij of zij heeft een moeilijke dag gehad.
- Hij of zij lacht om Donna Freek.
- De vader van zijn of haar klasgenootje is overleden.
- Hij of zij gaat mee met Mia naar de begrafenis.
- Hij of zij heeft met Sproet gewandeld.
- Hij of zij geeft Mia een lik over haar wang.

4 Wie zegt het?

portretten

Wie zegt deze zinnen? Wijs aan. Kun je de zinnen herhalen?

- 'Wat is er zo lollig?'
- 'Wacht even, Max.'
- 'Ik moet even bijkomen.'
- 'Ze kan zo grappig vertellen.'
- 'Ik zie op tegen de begrafenis.'
- 'Dat kan ik me voorstellen.'
- 'Mia, ik vind het heel goed dat je naar de begrafenis gaat.'
- 'Je moet klaar staan voor elkaar.'



5 Ik/jij/hij-kaartjes

ik/jij/hij-kaartjes

Leg de ik/jij/hij-kaartjes door elkaar en omgekeerd op tafel. Schrijf de werkwoorden uit de woordenlijst bij het verhaal op briefjes. Leg de briefjes ook door elkaar en omgekeerd op tafel. Pak een briefje en pak een kaartje. Maak een zin.

Bijvoorbeeld:

Je pakt: **iets aanvoelen** en **wij**.

Je zegt: Wij voelen aan dat je verdrietig bent.

6 Toneelspelen

Doe net of je héél verdrietig om iets bent. Vertel wat het is. Wel huilen, hoor! De anderen gaan in de rij staan om jet te troosten. Daarna is de volgende aan de beurt. Gebruik:

- Ik voel met je mee.
- Dat kan ik me voorstellen.
- Dat begrijp ik.
- Dat is erg!

Bijvoorbeeld:

Jij: 'Ik ben zo verdrietig, m'n hondje is kwijt!'

De anderen: 'Ik voel met je mee.'

'Ik kan me voorstellen dat je verdrietig bent.'

'Dat begrijp ik.'

'Dat is erg!'

7 Tekenen

Teken een paar monsters. Kies uit deze woorden:

bedroefd	een bedroefd monster
komisch	een komisch monster
lief	een lief monster
lollig	een lollig monster
woest	een woest monster





DE LOLBROEK

8 Ja of nee?

Ja? Ga staan.

Nee? Blijf zitten.

- Is Katja ook in de studio?
- Is Dennis een meisje?
- Zit Dennis bij Max in de klas?
- Vertelt Dennis graag grappen?
- Was Dennis vroeger verlegen?
- Werd Max vroeger gepest?

9 Tongbreker

Kun je dit een paar keer snel achter elkaar zeggen?

Zeven slissende cactussen

10 Vertel een mop

Ken jij een leuke mop? Kun je de mop in het Nederlands vertellen? Als dat niet lukt, kan iemand je helpen met vertalen. Succes!

11 Toneelspelen

Bedenk dingen die mensen zeggen als ze pesten. Bedenk dingen die je kunt zeggen, als je het voor iemand opneemt die gepest wordt. Wijs nu één kind aan dat wordt gepest, en één of twee pestkoppen. De rest gaat het opnemen voor het kind dat gepest wordt. Maak er een kort toneelstukje van.

Het is natuurlijk niet echt. Maar hoe voelt het kind zich, dat zogenaamd gepest werd? Is het toch naar, ook al is het niet echt?



12 Samen praten

Kennen jullie kinderen die worden gepest? Ben je zelf weleens gepest? Wat is het verschil, denk je, tussen pesten en plagen? Wat moet je doen als je ziet dat iemand wordt gepest? Denk je dat volwassenen ook wel eens worden gepest? Praat er samen over en schrijf belangrijke woorden op.

13 Navertellen

Vertel elkaar wat je gehoord hebt. Deze vragen kunnen je helpen:

- Wie is de gast van Max en Mia?
- Waarom vertelt Dennis zoveel grappen?
- Wat wil Max doen voor Dennis?
- Wat zegt Dennis dat je moet doen als iemand wordt gepest?

BOOS



14 Bewegingen bedenken

Bedenk samen bewegingen bij het liedje.

Bijvoorbeeld:

Ben je boos?	Héél boos kijken.
Pluk een roos	Doe net of je een roos plukt.
Zet 'm op je hoed	Sla met je hand bovenop je hoofd.
Dan is het morgen weer goed	Kijk héél blij.

Helpen de bewegingen om de tekst van het liedje beter te onthouden?

15 Beeldendans

Luister nog een keer naar het liedje. De muziek stopt. Sta héél stil en zeg een woord of zin uit het liedje. Als je beweegt, ben je af. Wie het langst overblijft, heeft gewonnen.



16 Wie zegt het?



portretten

Wie zegt deze zinnen? Wijs aan. Kun je de zin herhalen?

- 'Blijf van mijn spullen af. Je vernielt altijd alles.'
- 'Wat zijn tengels?'
- 'Je vingers, domkop!'
- 'Stel je niet zo aan, zeg!'
- 'Kijk eens, ze doet zo kinderachtig.'
- 'Nu is het afgelopen!'
- 'Mia, je moest je schamen!'
- 'Wie ik nu nog hoor, is nog niet jarig!'
- 'Dit is de laatste waarschuwing!'
- 'Zijn jullie nou helemaal gek geworden?'
- 'Gaan ze nu al weg?'
- 'Mama heeft hen naar hun kamer gestuurd.'



17 Ja of nee?

Ja? Ga staan.

Nee? Blijf zitten.

- Hebben Max en Mia ruzie?
- Wil Mia alleen op haar kamer zijn?
- Huilt Katja als Manon binnenkomt?
- Is Manon boos op Katja en Mia?
- Is Manon boos op het echtpaar?
- Wil de man uitzicht op de gracht?
- Blijft het echtpaar in het Hotel?

18 Dobbelen: werkwoorden oefenen

Schrijf de werkwoorden van de woordenlijst bij dit verhaal op briefjes. Leg de briefjes omgekeerd op tafel.

Kies een briefje en gooi met de dobbelsteen. Maak een zin.



ik



wij



jij



jullie



hij of zij



zij

Bijvoorbeeld: Je pakt *last hebben* van. Je gooit 4. Je zegt: 'Wij hebben last van jullie geruzie.'

19 Dobbelen: toneelspelen

Werk in tweetallen. Gooi met een dobbelsteen en beeld het uit.



jaloers



kwaad



kattig



blij



kinderachtig



verbaasd

Tip:

Bespreek eerst samen hoe je iets uit kunt beelden. Je kunt iets op een kattige toon zeggen, bijvoorbeeld. Wat je zegt, hoeft niet kattig te zijn (bijvoorbeeld: 'Hoe gaat het met jou?').





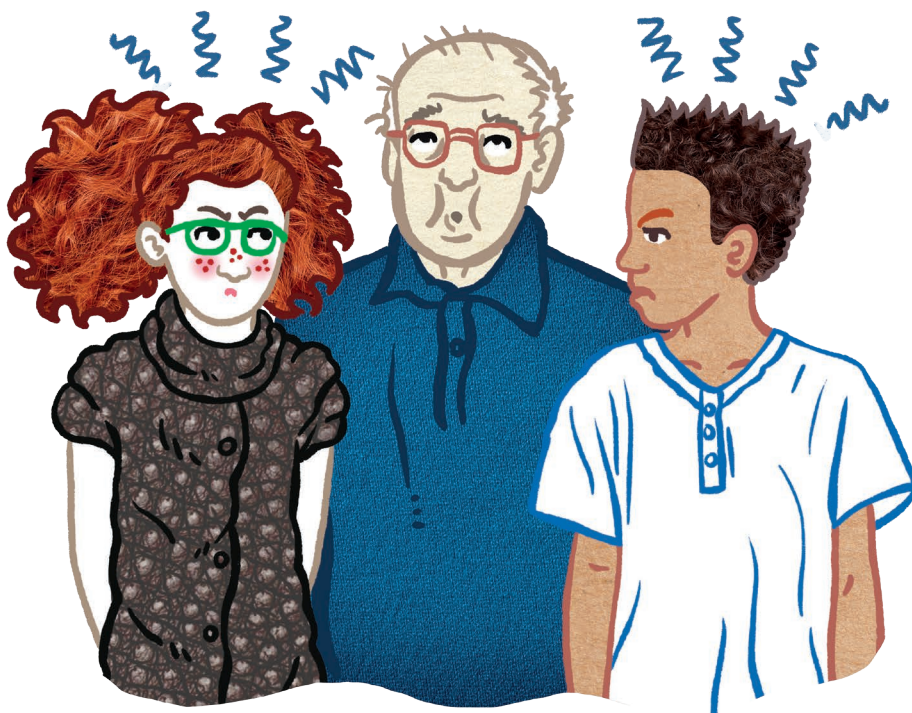
HET GEHEIM

20 Ren je rot!

portretten

Hang de portretten van Max, Mia en opa op. Luister naar de zinnen die worden voorgelezen. Wie zegt het? Ren naar het portret. Wie is er het eerste?

- Dag schatten.
- Nou, Max heeft een probleem.
- Nee, het is allemaal jouw schuld!
- Geen ruzie maken.
- Mia vertrouwt me niet.
- Ik heb beloofd het niet verder te vertellen.
- Als iemand je een geheim vertelt, dan moet je het voor jezelf houden.
- Wil je mijn geheim niet weten?
- Maar ik ga een heel goed geheim verzinnen.
- Weet je wie goed geheimen kan bewaren, Max? Sproet.
- Tot ziens!



21 Vul het goede woord in



geheim - vertrouw - dichterbij - beloofd - vertrouwt - geheimen



verzinnen - voor jezelf houden - doorvertel

- 1 Mia _____ me niet.
- 2 Nee, Max, ik _____ je wel.
- 3 Mia heeft _____ voor mij...
- 4 Mijn vriendinnetje Djuna heeft mij een _____ verteld.
- 5 Ik heb _____ het niet verder te vertellen.
- 6 Maar Mia, je weet toch dat ik het niet _____!
- 7 Als iemand je een geheim vertelt, dan moet je het _____.
- 8 Opa, kom eens _____.
- 9 Maar ik ga een heel goed geheim _____.



22 Invullen: wel of niet

Max: Nee, het is allemaal jouw schuld!

Mia: _____ (1) waar!

Opa: Jongens, jongens.
Geen ruzie maken.
Wat is er aan de hand?

Max: Mia vertrouwt me _____ (2).

Mia: Nee, Max, ik vertrouw je _____ (3).

Ik heb beloofd het geheim _____ (4) verder te vertellen.
En nu wil Max het geheim weten.

Max: Maar Mia, je weet toch dat ik het _____ (5) doorvertel!

Opa: Nou Max, Mia heeft _____ (6) gelijk, hoor.

Je mag een geheim _____ (7) doorvertellen.

Max: Opa, ik wil je een geheim vertellen.

Mia mag het _____ (8) weten.
Ik wil het in je oor fluisteren.

Mia: Wat flauw, Max!
Je hebt helemaal geen geheim.

Max: _____ (9) waar.

Opa: Goed, mag ik dit _____ (10) aan Mia vertellen?

Max: Nee.
Katja kan geen geheimen bewaren.

En Pollie ook _____ (11), denk ik.

Mia: Maar Sproet _____ (12)!



23 Stokjes trekken: werkwoorden

Neem drie ijsstokjes en schrijf er deze werkwoorden op:

- beloven
- doorvertellen
- vertrouwen
- verzinnen
- iets voor zichzelf houden

Steek ze in een potje met zand. Pak de ik/jij/hij-kaartjes, of de ik/jij/hij-dobbelsteen. Trek een stokje en pak een kaartje of rol met de steen. Maak een zin.

Bijvoorbeeld:

Je pakt het stokje met 'vertrouwen'

Je pakt het 'wij' kaartje.

Je zegt: 'Wij vertrouwen opa.'

24 Met een balletje gooien: werkwoorden

Schrijf de werkwoorden van de vorige oefening op een vel en hang het op zodat iedereen het kan zien. Er wordt een werkwoord gekozen om mee te beginnen. Dan wordt het balletje overgegooid. Als je gooit, zeg je een persoonlijk voornaamwoord. Zoals: ik, jij, u, hij, zij, wij, jullie, zij. Degene die vangt maakt een zin met dat woord en het werkwoord.

Bijvoorbeeld: het werkwoord is 'verzinnen'.

Bas gooit naar Muhammed en zegt: 'ik'. Muhammed vangt en zegt: 'Ik verzin een mop.'

25 Navertellen

Vertel elkaar over het verhaal. Deze vragen kunnen je helpen:

- Wie is de gast van Max en Mia?
- Waarom is Max boos op Mia?
- Wat wil Mia niet vertellen?
- Waarom wil ze het niet vertellen?
- Wat denkt opa dat Mia moet doen?
- Wat wil Max nu doen?
- Wie kan er heel goed een geheim bewaren?

Deze spelletjes kun je spelen:



Bijvoorbeeld:

- A Ik ga op reis en ik neem mee... een tandenborstel.
B Ik ga op reis en ik neem mee... een tandenborstel en een kam.
C Ik ga op reis en ik neem mee... een tandenborstel, een kam en sokken.

- Kijk goed welke spullen er liggen.
- Iedereen doet zijn ogen dicht.
- Iemand neemt één ding weg.
- Iedereen doet zijn ogen weer open.
- Wat is er weg?



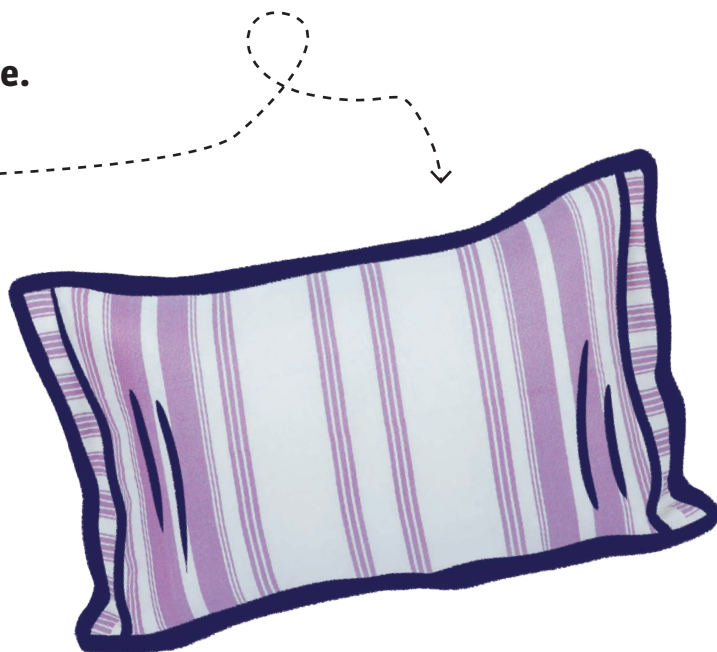


VERKEERD

28 Zet de zinnen in de goede volgorde.

Verkeerd

- 1 Ik tel de streepjes op m'n kussen
- 2 Voordat ik mijn bed uitstap.
- 3 Verkeerd, verkeerd...
- 4 En dan wordt ze boos op mij!
- 5 Welk been is het goede dan?
- 6 Niemand heeft me dat geleerd
- 7 Ik hoor mijn moeder op de trap
- 8 Ze neuriet zacht en ondertussen
- 9 Lig ik hier en denk goed na
- 10 Dáár word ik chagrijnig van...



29 Rijmen

Welke woorden in het gedicht rijmen op elkaar? Kies andere woorden uit het gedicht en bedenk daar ook rijmwoorden bij. Weet je wat de woorden betekenen?

Bijvoorbeeld:

goed	snoet
boos	roos

30 Gedichten

In dit gedicht wordt gerijmd. Maar er zijn ook gedichten met woorden die niet rijmen. Kun je een mooi gedicht vinden? Kijk er samen naar en praat erover.



31 Gebaren

Bij het liedje 'In de maneschijn' horen gebaren. Weet jij welke gebaren dat zijn? Als je het niet weet, kun je er natuurlijk zelf gebaren bij bedenken!

32 Stoelendans

Zet zoveel stoelen in een kring als er kinderen zijn. Zet de muziek aan. De kinderen huppelen om de stoelen heen, tot de muziek stopt. Dan gaat iedereen snel zitten. Haal nu een stoel weg en doe hetzelfde. Het kind dat geen stoel heeft als de muziek stopt, is af. Haal weer een stoel weg. Ga hiermee door tot er nog één stoel en twee kinderen over zijn. Het kind dat op de laatste stoel zit als de muziek stopt, is de winnaar.

33 Samen praten: zo blij

Waar word jij zo blij van? Zo blij dat je wel wilt springen? Kun je daar een tekening bij maken?

