

# HOE WERKT LINK IN DE PRAKTIJK?

In gesprek met een docente NT2 die werkt op een praktijkschool en leerlingen heeft die twee jaar ISK hebben gedaan, nu een overstap maken en zullen uitstromen op de arbeidsmarkt. Het zijn leerlingen tussen de 12 en 17 jaar. Daarbij zitten ook de reguliere leerlingen.

‘Het is dus een heel gevarieerde groep; daarom vind ik werken met *LINK* zo fijn: je kunt handmatig arrangeren ‘wie, wat, wanneer doet’. Je kunt als docent iedereen bedienen op basis van eigen niveau en tempo.’



## ‘Je levert maatwerk door LINK.’

### INZICHT IN VOORTGANG EN RESULTAAT

‘In het online gedeelte zit een voortgangsoverzicht waarmee leerlingen zelf kunnen bijhouden wat ze hebben gedaan. Mijn leerlingen hebben weinig succeservaringen gehad. Zicht op resultaat en ook directe automatische feedback motiveren. ‘Oh, kijk ik kan dat!’

### ‘Als de leerling goed scoort geeft dat een boost.’

Als docent vind ik het ook fijn om de resultaten in één oogopslag te kunnen zien, en te kunnen monitoren. Zo kun je ook zien hoe de hele groep scoort. Is de score hoog, dan weet je dat het onderwerp voldoende is behandeld. Is de score laag, dan kun je extra aandacht aan het onderwerp besteden.

### HERKENBARE THEMA'S EN LAAGDREMPELIG

De onderwerpen sluiten aan bij realistische behoeften van de leerlingen, zoals ‘naar de winkel gaan’ of ‘uitnodigen’. De koppeling naar de praktijk kun je vrij makkelijk maken. Zo hebben we bijvoorbeeld leerlingen opdracht gegeven om een docente echt te bellen om haar uit te nodigen. Bovendien vinden leerlingen *LINK* niet zo kinderachtig; het heeft bijvoorbeeld geen illustraties, geen cartoons, maar foto's.

De vorige methode die ik gebruikte was te moeilijk voor deze doelgroep, maar *LINK* is heel laagdrempelig en ook leuk om zelfstandig mee bezig te zijn. De instructie is heel kort. Leerlingen hoeven niet alles te vragen, ze hoeven niet heel talig te zijn, en zeker het begin is heel gemakkelijk.

### COMPUTER, BOEK EN MAIL

‘We waren al gewend om met boek en computer te werken, dus het is prettig dat dat bij *LINK* ook zo is. En het geeft de leerling het gevoel ‘niet anders te zijn’ dan de reguliere leerling, die ook uit een boek en vanaf de computer werkt. Voordeel van het boek is dat de leerlingen ook leren schrijven met de hand. De meerwaarde van *LINK* zit evenwel vooral in het online gedeelte.



### ‘Het maakt de lesstof beeldender.’

Je krijgt als docent ook steeds mailtjes van je leerlingen bij opdrachten. Dat vind ik heel leuk en de leerlingen vinden het leuk om die mailtjes te sturen. Zo leren ze ook omgaan met een mailprogramma.’

