

OPDRACHT 2 BIJ HOOFDSTUK 4

INSTRUCTIES GEVEN

Welke vragen zou je naar aanleiding van deze instructie van de cursisten kunnen krijgen?

Vragen over de eisen waaraan het product moet voldoen:

- Moeten we hele zinnen maken?
- Hoeveel plaatjes moeten we zoeken? Hoelang moet de beschrijving zijn?
- Om wat voor huizen gaat het? (Denk aan typisch Nederlandse huizen of huizen uit de landen van herkomst van de cursisten.)
- Gaat het om de buitenkant of de binnenkant van de huizen?
- Wat moeten we doen met de plaatjes?
- ...

Vragen over de manier waarop ze de uitvoering van de opdracht:

- Op welke websites mogen we kijken? Alleen Nederlandstalige of niet?
- Hoeveel tijd hebben we?
- Moeten we alleen werken of mogen we samenwerken?
- Wat moeten we doen als we de plaatjes vergelijken?
- Mogen we hardop praten bij het vergelijken?
- Wat moeten we doen als we klaar zijn?
- ...

In hoeverre is de opdracht uitvoerbaar?

De opdracht is zo open geformuleerd dat cursisten er alle kanten mee uit kunnen. De docent formuleert namelijk geen duidelijke eisen en geen duidelijk doel. Daarmee is achteraf ook niet vast te stellen of het doel bereikt is.

In een groep zal een dergelijke instructie tot onrust leiden, maar het kan ook zijn dat de cursisten de opdracht allemaal op hun eigen manier interpreteren en elk hun eigen kant op gaan.

Verder is het nog mogelijk dat de cursisten door het stellen van vragen erachter willen komen wat ze nu precies moeten doen, hoe ze dat moeten doen en waarom ze dat moeten doen. De docent moet dus precies weten wat hij met de oefening beoogt, anders heeft hij geen antwoorden op deze vragen. Kort gezegd is de oefening voor sommige cursisten wel uitvoerbaar, maar het laat zich moeilijk voorspellen wat de output ervan is. Dat is niet wenselijk, omdat je als docent doelgericht te werk wilt gaan.

Wat zou het doel van deze oefening kunnen zijn?

Gelet op de overdracht van docent Brigitte, gaat het vooral om woordenschatherhaling en -uitbreiding. Ze geeft namelijk aan dat de cursisten veel woorden over meubilair en inrichting weer vergeten zijn. Ook missen ze veel woorden bij het beschrijven van hun ideale huis.

Als het erom gaat de nieuwe woorden te leren kennen en bekende woorden in te slijpen, zijn er verschillende mogelijkheden.

Het opzoeken van plaatjes zou als doel kunnen hebben de woorden te visualiseren. De docent zou een aantal frequente en relevante woorden op het bord kunnen zetten en de cursisten vragen daar plaatjes bij te zoeken.

Ze zou ook de cursisten kunnen vragen hun ideale huis te zoeken, bijvoorbeeld op Funda.nl, en van daaruit de cursisten de huizen laten beschrijven, eerst in tweetallen en daarna klassikaal. Ontbrekende woorden zouden door de groep en de docent kunnen worden gegeven.

Om de opdracht af te baken, zou de docent ook ten aanzien van het ideale huis een aantal vragen kunnen geven die door alle cursisten beantwoord moeten worden, denk aan type huis, aantal kamers, ligging en inrichting.

Hoe zou jij de instructie geven?

Zoals bij de vorige vraag beschreven is, is er meer dan één manier mogelijk. Hier volgt een voorbeeld:

Dit is de mondelinge instructie van de docent:

1. 'Beste cursisten. Vorige les hebben jullie gesproken over jullie ideale huis. Brigitte heeft toen gezien dat jullie dit nog moeilijk vinden [verwijzing naar de vorige les], omdat jullie veel woorden niet kennen. Vandaag leer je met een paar zinnen een huis beschrijven [doel].'
2. 'Vandaag gaan jullie op de website Funda.nl jullie ideale huis zoeken. Dat is een website voor mensen die een huis willen kopen of verkopen. De website zet ik op het bord. Ik laat jullie zo zien hoe de website werkt.' [Laat zien wat ze nodig hebben en hoe het werkt.]
3. 'Jullie gaan één huis zoeken in Nijmegen [of een andere stad waar de cursisten wonen]. Het huis mag niet duurder zijn dan 300.000 euro.' [afbakenen]
4. 'Beantwoord de volgende vijf vragen over het huis [opdracht, de vragen zet de docent op het bord]. Schrijf in hele zinnen. De zinnen schrijf je in je schrift [eisen aan de uitwerking]:
 1. Hoeveel kost het huis?
 2. Wat voor huis is het?
 3. Hoe groot is het?
 4. Hoeveel kamers heeft het?
 5. Wat zijn de bijzonderheden?
5. 'Je werkt alleen en je krijgt 10 minuten voor de opdracht' [eisen aan de uitvoering].
6. 'Als jullie klaar zijn, gaan jullie in groepjes van twee elkaar interviewen' [aangeven wat de volgende stap is].
7. 'Samir, kun jij vertellen wat jullie moeten doen?' [controleren of de instructie duidelijk is]

Behalve deze mondelinge instructie is het aan te raden om de stappen van de hele oefening in steekwoorden op het bord te zetten. Cursisten zien dan wat ze moeten doen.

Voordat de cursisten daadwerkelijk met de uitvoering beginnen, kan de docent natuurlijk nog even de voorkennis activeren en een woordweb op het bord maken. Daarna laat hij even klassikaal de website Funda.nl zien en laat hij zien hoe het werkt.