

# 13 Guus Meeuwis – Brabant

WERKBLAD 1-1

Luister naar het lied en lees mee met de tekst. Kies telkens het juiste woord.

## Brabant – Guus Meeuwis

Een muts op mijn hoofd, mijn kraag staat omhoog.  
Het is hier (1) *benauwd/lijskoud*, maar gelukkig wel droog.

De dagen zijn kort hier, de nacht begint vroeg.  
De mensen zijn (2) *star/stug*, en er is maar één kroeg.

Als ik naar mijn hotel loop, na een (3) *donkere/sombere* dag,  
dan voel ik mijn huissleutel diep in mijn zak.

Ik loop hier alleen in een te (4) *kille/stille* stad.  
Ik heb (5) *eigenlijk/feitelijk* nooit last van heimwee gehad.  
Maar de mensen, ze (6) *gapen/slapen*, de wereld gaat dicht.  
En dan denk ik aan Brabant, want daar brandt nog licht.

Ik mis hier de warmte van een dorpscafé,  
de aanspraak van mensen met een zachte (7) *G/V*.

Ik mis zelfs het zeiken, op alles om niets.  
Was men maar op Brabant zo (8) *fier/trots* als een Fries.

In het (9) *noorden/zuiden* vol zon woon ik samen met jou.  
't Is daarom dat ik zo van Brabanders hou.

Ik loop hier alleen in een te (4) *kille/stille* stad.  
Ik heb (5) *eigenlijk/feitelijk* nooit last van heimwee gehad.  
Maar de mensen, ze (6) *gapen/slappen*, de wereld gaat dicht.  
En dan denk ik aan Brabant, want daar brandt nog licht.

De Peel en de Kempen en de Meierij,  
maar het mooiste aan (10) *Brabant/Friesland* ben jij, dat ben jij.

Ik loop hier alleen in een te (4) *kille/stille* stad.  
Ik heb (5) *eigenlijk/feitelijk* nooit last van heimwee gehad.  
Maar de mensen, ze (6) *gapen/slappen*, de wereld gaat dicht.  
En dan denk ik aan Brabant, want daar brandt nog licht.

Wat betekenen de onderstreepte woorden?

## Brabant – Guus Meeuwis

Een (1) muts op mijn hoofd, mijn (2) kraag staat omhoog.  
Het is hier ijskoud, maar gelukkig wel droog.

De dagen zijn kort hier, de nacht begint vroeg.  
De mensen zijn (3) stug, en er is maar één (4) kroeg.

Als ik naar mijn hotel loop, na een donkere dag,  
dan voel ik mijn huissleutel diep in mijn zak.

Ik loop hier alleen in een te stille stad.  
Ik (5) heb eigenlijk nooit last van (6) heimwee gehad.  
Maar de mensen, ze slapen, de wereld gaat dicht.  
En dan denk ik aan Brabant, want daar (7) brandt nog licht.

Ik mis hier de warmte van een dorpscafé,  
De (8) aanspraak van mensen met een zachte G.

Ik mis zelfs het (9) zeiken, op alles om niets.  
Was men maar op Brabant zo (10) trots als een Fries.

In het zuiden vol zon woon ik samen met jou.  
't Is daarom dat ik zo van Brabanders hou.

Ik loop hier alleen in een te stille stad.  
Ik (5) heb eigenlijk nooit last van (6) heimwee gehad.  
Maar de mensen, ze slapen, de wereld gaat dicht.  
En dan denk ik aan Brabant, want daar (7) brandt nog licht.

De Peel en de Kempen en de Meierij,  
maar het mooiste aan Brabant ben jij, dat ben jij.

Ik loop hier alleen in een te stille stad.  
Ik (5) heb eigenlijk nooit last van (6) heimwee gehad.  
Maar de mensen, ze slapen, de wereld gaat dicht.  
En dan denk ik aan Brabant, want daar (7) brandt nog licht.

## Definities

- 1 de muts = \_\_\_\_\_
- 2 de kraag = \_\_\_\_\_
- 3 stug = \_\_\_\_\_
- 4 de kroeg = \_\_\_\_\_
- 5 last hebben van = \_\_\_\_\_
- 6 het heimwee = \_\_\_\_\_
- 7 branden = \_\_\_\_\_
- 8 de aanspraak = \_\_\_\_\_
- 9 zeiken = \_\_\_\_\_
- 10 trots = \_\_\_\_\_

**de aanspraak**

**branden**

**de/het heimwee**

**de kraag**

**de kroeg**

**last hebben van**

**de muts**

**stug**

**trots**

**zeiken**

**de keer dat  
mensen met je  
praten**

**licht of warmte  
geven**

een groot verlangen om thuis te zijn terwijl je ergens anders bent

de rand van een kledingstuk bij de hals

een ruimte waar mensen heen gaan om te drinken, te praten enz. = het café

hinder ondervinden

een kledingstuk van zacht materiaal dat je op je hoofd draagt

niet aardig zijn tegen andere mensen

blij zijn met wat je gedaan hebt of met wat je gekregen hebt

zeuren

Lees de tekst van 'Brabant' en beantwoord onderstaande vragen.

1 Wat is het centrale thema van dit lied?

---

2 Bedenk een andere titel voor 'Brabant'.

---

3 Waar of niet waar?

a Het is nat en koud waar de hoofdpersoon van het lied is.  waar  niet waar

b De hoofdpersoon in het lied vindt de Peel, de Kempen en de Meierij het mooiste aan Brabant.  waar  niet waar

c De hoofdpersoon in het lied heeft vaak last van heimwee.  waar  niet waar

4 Welke basisemotie probeert het gedicht over te brengen?

a blij

b boos

c bang

d bedroefd

5 Wat bedoelt de auteur van het lied met de uitspraak 'De dagen zijn kort'?

---

---

6 Waarom houdt de hoofdpersoon in het lied van Brabant?

---

---

7 Wat is het verschil tussen Brabant en de plek waar de hoofdpersoon van het lied nu is?

---

---

8 Aan wie is het gedicht gericht? Waaraan merk je dat?

---

---

9 Welke dingen mist de hoofdpersoon in het lied?

---

---

Werk samen met twee medecursisten. Geef antwoord op onderstaande vragen.

- 1 Bekijk onderstaande zinnen uit het lied. Let daarbij vooral op de vetgedrukte woorden. Wat is de functie van deze woorden?

- Het is hier ijskoud, **maar** gelukkig wel droog.
- De mensen zijn stug **en** er is maar één kroeg.
- Dan denk ik aan Brabant, **want** daar brandt nog licht.

---



---



---

Als we twee woorden, zinnen of zinsdelen met elkaar willen verbinden, gebruiken we voegwoorden. De voegwoorden 'en', 'maar', 'want' en 'of' verbinden twee gelijksoortige zinnen (hoofdzinnen) of zinsdelen. 'En' geeft een opsomming aan, 'maar' introduceert een tegenstelling of contrast, 'want' geeft aan waarom iets is of gebeurt en 'of' markeert een keuze. De voegwoorden 'dat', 'als' en 'omdat' verbinden een hoofdzin met een bijzin. 'Omdat' leidt een reden in en 'dat' is een neutraal voegwoord zonder betekenis.

- 2 Onderstreep de voegwoorden in de tekst hieronder.

## Brabant – Guus Meeuwis

Een muts op mijn hoofd, mijn kraag staat omhoog.

Het is hier ijskoud, **maar** gelukkig wel droog.

De dagen zijn kort hier, de nacht begint vroeg.

De mensen zijn stug, **en** er is maar één kroeg.

Als ik naar mijn hotel loop, na een donkere dag,  
dan voel ik mijn huissleutel diep in mijn zak.

Ik loop hier alleen in een te stille stad.

Ik heb eigenlijk nooit last van heimwee gehad.

Maar de mensen, ze slapen, de wereld gaat dicht.

En dan denk ik aan Brabant, **want** daar brandt nog licht.



Ik mis hier de warmte van een dorpscafé,  
de aanspraak van mensen met een zachte G.

Ik mis zelfs het zeiken, op alles om niets.  
Was men maar op Brabant zo trots als een Fries.

In het zuiden vol zon woon ik samen met jou.  
't Is daarom dat ik zo van Brabanders hou.

Ik loop hier alleen in een te stille stad.  
Ik heb eigenlijk nooit last van heimwee gehad.  
Maar de mensen, ze slapen, de wereld gaat dicht.  
En dan denk ik aan Brabant, want daar brandt nog licht.

De Peel en de Kempen en de Meierij,  
maar het mooiste aan Brabant ben jij, dat ben jij.

Ik loop hier alleen in een te stille stad.  
Ik heb eigenlijk nooit last van heimwee gehad.  
Maar de mensen, ze slapen, de wereld gaat dicht.  
En dan denk ik aan Brabant, want daar brandt nog licht.

3 Vul het voegwoord in. Kies uit: *als, dat, en, maar, of, omdat, want*.

- 1 Kom je uit Syrië \_\_\_\_\_ uit Eritrea?
- 2 Desale spreekt vier talen: Tigrinya, Arabisch, Nederlands \_\_\_\_\_ Engels.
- 3 Ik hou niet van zuurkool, \_\_\_\_\_ wel van boerenkool.
- 4 Mijn moeder reist niet graag met de trein, \_\_\_\_\_ dan moet ze lang wachten.
- 5 \_\_\_\_\_ wij onze diploma's hebben, gaan we een wereldreis maken.
- 6 Mario weet \_\_\_\_\_ Karlijn ziek is.
- 7 Karlijn komt vandaag niet naar school, \_\_\_\_\_ ze ziek is.

Werk samen met twee medecursisten. Jullie willen graag op vakantie naar Brabant. Overtuig je medecursisten van jouw plannen. Let daarbij op het gebruik van voegwoorden.

*Plannen:*

**Vervoer:** trein, omdat goedkoop

**Slaapplaats:** Eftelinghotel, maar niet duur

**Activiteit:** Efteling

**Verzorging:** all-inclusive, want handig



Werk samen met twee medecursisten. Jullie willen graag op vakantie naar Brabant. Overtuig je medecursisten van jouw plannen. Let daarbij op het gebruik van voegwoorden.

*Plannen:*

**Vervoer:** auto, want tent mee

**Slaapplaats:** camping, maar niet te klein

**Activiteit:** Biesbosch

**Verzorging:** logies en ontbijt, omdat goedkoop



Werk samen met twee medecursisten. Jullie willen graag op vakantie naar Brabant. Overtuig je medecursisten van jouw plannen. Let daarbij op het gebruik van voegwoorden.

*Plannen:*

**Vervoer:** bus, omdat gezellig

**Slaapplaats:** appartement, maar niet te groot

**Activiteit:** Safaripark Beekse Bergen

**Verzorging:** zelf koken, want allergieën



