

# 7

## Doe Maar – Pa

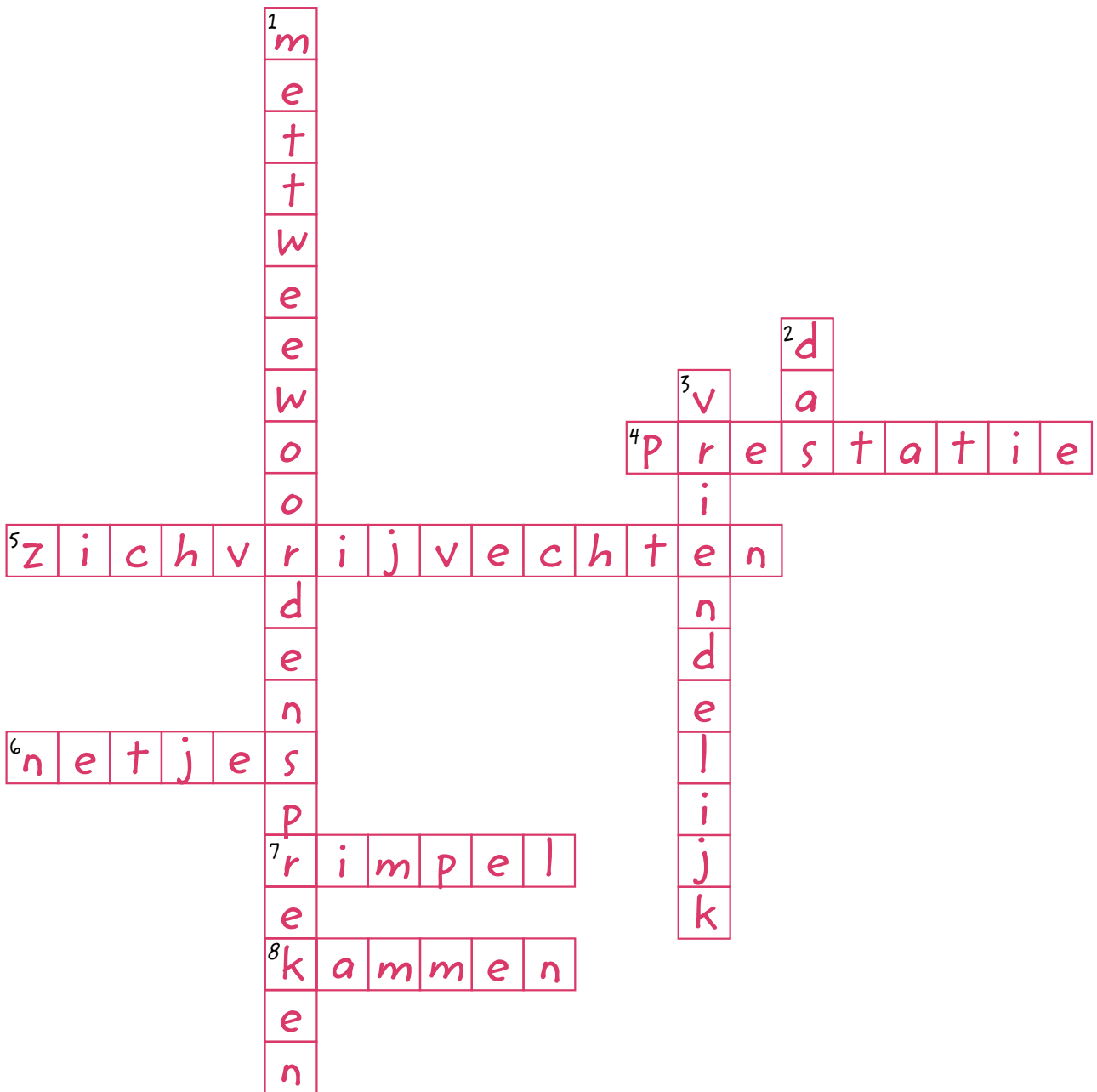
### Antwoorden

#### WERKBLAD 1-1

- |                 |              |
|-----------------|--------------|
| (1) bijna       | (8) hangen   |
| (2) vriendelijk | (9) zing     |
| (3) luister     | (3) luister  |
| (4) plan        | (10) niemand |
| (5) prestaties  | (7) was      |
| (6) relaties    | (8) hangen   |
| (7) was         |              |

#### WERKBLAD 2-1 en 2-2

- 1 de rimpel [de rimpels] = **f** een dunne lijn of een smalle vouw, vooral in het gezicht
- 2 vriendelijk = **g** iemand die aardig is en dingen doet om je te helpen
- 3 de prestatie [de prestaties] = **e** iets wat je goed doet
- 4 zich vrijvechten [vocht zich vrij, heeft zich vrijgevochten] = **h** door te vechten zichzelf bevrijden
- 5 de das [de dassen] = **a** een lang stuk stof dat je om je hals draagt
- 6 kammen [kamde, heeft gekamd] = **b** (haar) met een kam netjes maken
- 7 met twee woorden spreken = **c** niet alleen met ja of nee antwoorden
- 8 netjes = **d** iets doen zoals het hoort



Lees de tekst van 'Pa' en beantwoord onderstaande vragen.

- 1 Wat is het centrale thema van dit lied?

*Generatieverschillen.*

- 2 Bedenk een andere titel voor 'Pa'.

*Eigen antwoord.*

- 3 Waar of niet waar?

**a** De vader van de hoofdpersoon in het lied is nog jong.  waar  niet waar

**b** De hoofdpersoon in het lied is gelukkig getrouwd.  waar  niet waar

**c** De hoofdpersoon in het lied heeft een goede relatie met zijn vader.  waar  niet waar

- 4 Welke basisemotie probeert het gedicht over te brengen?

**a** blij

**b** boos

**c** bang

**d** bedroefd

- 5 Wat bedoelen de auteurs van het lied met de uitspraak 'Ik loop niet in de rij'?

*Ik doe niet altijd braaf wat me gevraagd wordt.*

- 6 In de tekst worden veel bevelen gegeven. Noem er drie.

*Eigen antwoord.*

- 7 Waar kwam weinig van?

*Van de plannen van de vader van de hoofdpersoon in het lied.*

- 8 Wat moet de vader van de hoofdpersoon in het lied accepteren?

*Dat de hoofdpersoon van het lied gewoon zijn ding doet.*

1 Ze worden gebruikt in zinnen die een gebod of bevel uitdrukken en worden gevormd door de stam van het werkwoord.

## 2 Pa – Doe Maar

Zoals je daar nu zit, je haren bijna wit  
 De rimpels op je handen  
 Zo vriendelijk en zacht, wie had dat ooit gedacht  
 Je bent zoveel veranderd  
 Ik werd niet wat jij wou, maar pappa luister nou  
 Ik doe de dingen die ik doe, met mijn ogen dicht

Jij was heel wat van plan, maar daar kwam weinig van  
 Ik lever geen prestaties  
 Ik heb niet veel geleerd, deed alles net verkeerd  
 Heb moeite met relaties  
 Ik loop niet in de rij, ik breek en vecht me vrij  
 En doe de dingen die ik doe, met mijn ogen dicht

Knoop je jas dicht, doe een das om, was eerst je handen  
Kam je haren, recht je schouders, denk aan je tanden  
Blijf niet hangen, recht naar huis toe, spreek met twee woorden  
Stel je netjes voor,  eet zoals het hoort en zeg u

Ik sta hier en ik zing, ik doe gewoon mijn ding  
 Dat moet je accepteren  
 Ach luister nou toch pa, het is nog niet te laat  
 Want leven kun je leren  
 Ik weet niet waar ik sta, loop niemand achterna  
 Maar doe de dingen die ik doe, met mijn ogen dicht

Knoop je jas dicht, doe een das om, was eerst je handen  
Kam je haren, recht je schouders, denk aan je tanden  
Blijf niet hangen, recht naar huis toe, spreek met twee woorden  
Stel je netjes voor,  eet zoals het hoort en zeg u

- 3 1 *Verroer* (verroeren) je niet!
- 2 *Blijf* (blijven) er toch ook met je vingers van af!
- 3 *Doe* (doen) de deur dicht!
- 4 *Kom* (komen) eens hier!
- 5 *Eet* (eten) smakelijk!
- 6 *Snoep* (snoepen) verstandig, *eet* (eten) een appel!
- 7 *Lees* (lezen) voor gebruik de aanwijzing op de verpakking!
- 8 *Geef* (geven) me de boter even, alsjeblieft!
- 9 *Geef* (geven) de groeten aan je vriend.
- 10 *Blijf* (blijven) staan!