

15 3J's – Watermensen

Antwoorden

WERKBLAD 1

- | | | | |
|--|--|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> ogen | <input checked="" type="checkbox"/> genoeg | <input checked="" type="checkbox"/> wars | <input checked="" type="checkbox"/> strijden |
| <input type="checkbox"/> zogen | <input type="checkbox"/> zat | <input checked="" type="checkbox"/> dreigen | <input type="checkbox"/> boosheid |
| <input type="checkbox"/> breek | <input type="checkbox"/> peil | <input type="checkbox"/> stijgen | <input checked="" type="checkbox"/> woede |
| <input checked="" type="checkbox"/> breken | <input checked="" type="checkbox"/> plan | <input checked="" type="checkbox"/> nooit | <input type="checkbox"/> hechten |
| <input type="checkbox"/> dwars | <input type="checkbox"/> lijden | <input type="checkbox"/> ooit | <input checked="" type="checkbox"/> vechten |

WERKBLAD 2

- 1 de dijk [de dijken] = een verhoging langs de zee of langs een rivier, om het land droog te houden.
- 2 zolang = gedurende de tijd dat ...
- 3 de golf [de golven] = een grote beweging van water.
- 4 overheersen [overheerste, heeft overheerst] = de baas zijn over iemand = domineren [iemand overheerst iemand].
- 5 het tij [de tijen] = een periode van zes uur waarin het water van de zee hoger of lager wordt = het getijde.
- 6 strijden [streed, heeft gestreden] = vechten; veel moeite doen om iets te bereiken [iemand strijdt (voor, over, tegen, om iets)].
- 7 varen [voer, heeft of is gevaren] = over water gaan met een boot [een boot vaart].
- 8 onbedwingbaar = iets wat je niet onder controle kunt krijgen.
- 9 vloeibaar = iets wat vloeibaar is, heeft geen vaste vorm en is nat.
- 10 het geweld = de kracht waarmee je mensen pijn doet

1 Wat is het centrale thema van dit gedicht?

Water.

2 Bedenk een andere titel voor 'Watermensen'.

Eigen antwoord.

3 Waar of niet waar?

a Men ging denken sinds het licht ons land bescheen.

waar

niet waar

b Watermensen krijgen nooit genoeg van water.

waar

niet waar

c Watermensen worden naar een hoger plan gestuurd als het lang genoeg geduurd heeft.

waar

niet waar

4 Wat bedoelen de auteurs van het lied met 'de zilvergrijze aderen'?

a de rijke mensen

b de rivieren en kanalen

c de bejaarden

5 Wat bedoelen de auteurs van het lied met 'het vloeibare geweld'?

Het water.

- 1 Ze worden gebruikt om te verwijzen naar personen en zaken.

2 Watermensen – 3J's

Onze ogen konden kijken
sinds het licht ons land bescheen
maar na het breken van de dijken
ging men denken naar ik meen

Zolang golven overheersen
wars van droogte en van tij
zo kan ik niet overleven
in gewone zekerheid

Laat het water mij maar dreigen
laat het me grijpen naar de keel
alleen voor ons wij watermensen
wordt het water nooit te veel

en als het water ons zal krijgen
heeft 't lang genoeg geduurd
dan worden wij die watermensen
naar een hoger plan gestuurd

tussen de zilvergrijze aderen
leef ik in mijn waterland
ik kan strijden, ik kan varen
en zet de zeeën naar mijn hand

onbedwingbaar is de woede
en het vloeibare geweld
je zal vechten, je zal bloeden
watermens, mijn held

laat het water mij maar dreigen
laat het me grijpen naar de keel
alleen voor ons wij watermensen,
wordt het water nooit te veel

En als het water ons zal krijgen
heeft 't lang genoeg geduurd
dan worden wij die watermensen
naar een hoger plan gestuurd

Laat het water mij maar dreigen
laat het me grijpen naar de keel
want voor ons wij watermensen
wordt het water nooit te veel

en als het water ons zal krijgen
heeft 't lang genoeg geduurd
dan worden wij die watermensen
naar een hoger plan gestuurd

- 3 1 De auto's rijden over de snelweg. **Ze** rijden hard.
2 Marianne is getrouwd met Cees. **Ze** is zijn vrouw.
3 Koen en **ik** hebben dezelfde achternaam, want **we** zijn familie.
4 Hans is mijn beste vriend. **Hij** is de liefste jongen die **ik** ken.
5 Kun **je** me vertellen hoe oud **je** bent?