

Les 12 Agendapunt: welk museum?

GATENTEKST VERSIE 1

Voorzitter: 'Ha collega's, allemaal hartelijk welkom op _____ vergadering. Dit is de tweede keer _____ we bij elkaar komen, en we _____ ditmaal echt knopen doorhakken en spijkers _____ koppen slaan. Dan open ik hierbij _____ vergadering. Jullie hebben allemaal de agenda _____ mail gekregen. Heeft iemand daar nog _____ aan toe te voegen? Iedereen akkoord? _____ ja, wie gaat er notuleren? De _____ collega's willen straks graag horen wat _____ besproken is. Jij, Otto? Niet? O, _____ bent altijd de klos, vind je, _____ we kunnen het beter om de _____ doen. Oké, Johan dan? Alvast bedankt! _____ even kijken ... korte samenvatting van de _____ keer: we stonden als commissie voor _____ moeilijke keus of we voor ons _____ personeelsuitje dit jaar naar een museum, _____ theatervoorstelling of een pretpark zouden gaan. _____ rijp beraad hebben we ten slotte _____ voor een museumbezoek gekozen, omdat ons _____ zowel voor de Nederlandse als de buitenlandse _____ uitermate interessant leek. De hamvraag is _____ : naar welk museum? Daar moeten we _____ een besluit over nemen. Wie bijt _____ spits af?'

Senna: 'Nou, pff, dat _____ niet mee. Ik wist niet dat _____ zo veel museums waren, 800 of _____ ! Je kan het zo gek niet _____ of er is een museum over, _____ ik ontdekt, variërend van meer tot _____ serieuze onderwerpen: van kunst- en rijksmusea _____ het bierreclamemuseum of het hasjmuseum. Verbijsterend! _____ de andere kant: als je het _____ vraagt is de keus niet zo _____ : voor een interessant museum moet je _____ in Amsterdam zijn, in ... hoe heet _____ ook weer? Een van de oudste _____ van Nederland ... even spieken hoor, in _____ folder: "Het museum als instelling is _____ Nederlandse vinding maar een Franse. Het _____ van de Franse Revolutie die de _____ van kennis en cultuur propageerde ..."

Nee, _____ bedoel ik niet, o ja, hier: _____ Rijksmuseum is gesticht door de Fransman _____ Napoleon, die tussen 1802 en 1810 _____ van Holland was. Hij nam tal _____ belangwekkende initiatieven, onder andere de stichting _____ de Polytechnische school te Delft (wat _____ de Technische Universiteit is) en dus _____ van het Rijksmuseum. Dit museum is _____ bekend om de verzameling werken van _____ -eeuwse schilders, onder andere 'De Nachtwacht' _____ Rembrandt. Sinds een bezoeker zich met _____ mes op het schilderij gestort heeft _____ het zwaar bewaakt, maar nog steeds _____ van de topstukken van het museum."

Als jullie een iets moderner museum _____, luister: "Het nabijgelegen Van Goghmuseum is _____ veel later datum, gebouwd in 1973 _____ een ontwerp van de bekende Nederlandse _____ Rietveld. Als je Rietveld kent zie _____ het direct: grote muurvlakken met sterke _____ accenten door smalle openingen en vlakke _____ platen. Het museum herbergt de schilderijen _____ tekeningen die aan de broer van _____ van Gogh, Theo, hebben toebehoord. In _____ museum kun je ook zelf aan _____ tekenen en schilderen gaan, conform de _____ wens van Theo van Gogh zelf." Zelf aan de slag dus, dat _____ een bijkomend voordeel van dit museum.'

Ivar: ' _____ hoor, maar wat een afgezaagde keus! _____ Nederland heeft een reproductie van het _____ "De Zonnebloemen" van Van Gogh aan _____ muur hangen en voor "De Nachtwacht" _____ Rembrandt staat het altijd zwart van _____ toeristen. Wees wat origineler, en ga _____ het hoge noorden: naar het Groninger _____ bijvoorbeeld. Dat is nog niet zo oud, _____ het is echt een spectaculair museumontwerp. _____ gebouw zelf trekt nog meer de _____ dan de kunst die er staat _____ hangt: scheve muren, vloeren van glas _____ overal vreemde uitsteeksels. Dat is dus _____ vliegen in een klap, schilderkunst en _____ ! Doen?'

Levi: 'Ho ho, je moet er _____ voor naar het hoge noorden reizen, _____ het museum zelf is ook niet _____ gratis. Dat vind ik echt een _____ van dit land: in mijn eigen _____ zijn alle musea gratis, ten minste _____ kinderen en studenten. Of ik alternatieven _____? Nou, omdat het uitje in juni _____ zou ik zeggen: profiteer van die _____ dagen dat het mooi weer is _____ Nederland en ga naar buiten! Er _____ tal van openluchtmusea, die ook elk _____ karakteristiek aspect van Nederland belichten. Hier _____ mijn lijstje: voor molens en houten _____ ga je naar De Zaanse Schans, _____ Zaandam. Of naar Madurodam, veel van _____ bekende gebouwen en stadsgezichten vallen in _____ klein te bewonderen in dit openluchtmuseum _____ Den Haag. Tussen twee haakjes: grappig, _____ Nederland zelf al niet klein genoeg _____ ... Maar het is waar, je voelt je _____ reus als je daar tussen de _____ en miniatuurgrachtjes loopt. Voor een goed _____ van de Deltawerken moet je natuurlijk _____ Zeeland, naar de Deltaexpositie. Je kunt _____ eigen ogen zien hoe dat allemaal _____ z'n werk ging: de constructie van _____ dammen, de voorbereiding en de uitvoering. _____ dan nog iets...'

Otto: 'Mag ik even _____? Als je toch natuur en kunst _____ combineren kun je beter naar het _____ Park De Hoge Veluwe gaan, daar _____ het wereldberoemde museum Kröller-Müller. Kijk _____ prachtige foto's hier in de brochure _____, en hoor dit es: "Een bijzonder _____, daterend uit het eerste kwart van _____ twintigste eeuw, gelegen in een prachtig _____. Het herbergt een grote verzameling schilderijen _____ bijvoorbeeld Van Gogh, Mondriaan, Picasso en _____, maar ook een belangrijke collectie beelden, _____ er een heel stel buiten staan, _____ de beeldentuin. Het museum biedt een _____ belevenis van kunst, natuur en architectuur..." _____ weet niet of ik dat laatste _____, maar hoe het ook zij, het _____ een heel mooi museum, en kijk _____ aan, de witte fietsen die je _____ het park mag gebruiken zijn nog _____ ook.'

Johan, druk notulerend: 'Mag _____ ook nog even wat zeggen? Ik _____ misschien als Rotterdammer enigszins bevooroordeeld, maar _____ zou zeggen: kies een van de _____ mooie musea in de Maasstad! Sommige _____ over water en schepen, uiteraard, maar _____ hebt er veel meer. Om maar _____ te noemen: het veelzijdige museum Boijmans _____ Beuningen. Dat bezit een unieke verzameling _____ en gebruiksvoorwerpen, en de collectie tekeningen _____ prenten behoort tot de beste ter _____.'

Voorzitter: 'Bedankt voor de aanvulling, Johan. Nou, _____ was dan de inventarisatie, we gaan _____ afronden. Dank voor ieders bijdrage. Wil _____ nog iemand wat zeggen? Eenmaal, andermaal ... _____? Dan gaan we over tot het _____: schrijf op een briefje het museum _____ je voorkeur.'

[Vijf minuten later] 'Oké, _____ een overweldigende meerderheid, met vijf stemmen _____ en één tegen, is voor het _____-Müllermuseum gekozen. Op naar de Veluwe! _____ een volgende vergadering zullen we een _____ van aanpak bespreken en het kostenplaatje _____. Johan, mail jij de datum en _____ bestemming vandaag even door naar iedereen, _____ kunnen ze dat vast in hun _____ zetten. Met het oog op de _____ zou ik nu willen stoppen. Jullie _____ de notulen nog. Pardon? O ja, _____ rondvraag, ik ga even het rijtje _____: heb jij nog een punt, Senna? _____ jij nog iets te zeggen, Levi? _____, Otto, Ivar... nee? Ik dank jullie _____ je aanwezigheid, en dan sluit ik _____ de vergadering.'

Voorzitter: ‘Ha collega’s, allemaal hartelijk welkom op deze _____. Dit is de tweede keer dat we _____ elkaar komen, en we moeten ditmaal echt _____ doorhakken en spijkers met koppen slaan. Dan _____ ik hierbij de vergadering. Jullie hebben allemaal _____ agenda per mail gekregen. Heeft iemand daar _____ punten aan toe te voegen? Iedereen akkoord? _____ ja, wie gaat er notuleren? De andere _____ willen straks graag horen wat er besproken _____. Jij, Otto? Niet? O, jij bent altijd _____ klos, vind je, en we kunnen het _____ om de beurt doen. Oké, Johan dan? _____ bedankt! Es even kijken ... korte samenvatting van _____ vorige keer: we stonden als commissie voor _____ moeilijke keus of we voor ons jaarlijkse _____ dit jaar naar een museum, een theatervoorstelling _____ een pretpark zouden gaan. Na rijp beraad _____ we ten slotte unaniem voor een museumbezoek _____, omdat ons dat zowel voor de Nederlandse als _____ buitenlandse collega’s uitermate interessant leek. De hamvraag _____ nu: naar welk museum? Daar moeten we _____ een besluit over nemen. Wie bijt het _____ af?’

Senna: ‘Nou, pff, dat viel niet _____. Ik wist niet dat er zo veel _____ waren, 800 of meer! Je kan het _____ gek niet bedenken of er is een _____ over, heb ik ontdekt, variërend van meer _____ minder serieuze onderwerpen: van kunst- en rijksmusea _____ het bierreclamemuseum of het hasjmuseum. Verbijsterend! Aan _____ andere kant: als je het mij vraagt _____ de keus niet zo moeilijk: voor een _____ museum moet je natuurlijk in Amsterdam zijn, _____ ... hoe heet ’t ook weer? Een van _____ oudste musea van Nederland ... even spieken hoor, _____ de folder: “Het museum als instelling is _____ Nederlandse vinding maar een Franse. Het dateert _____ de Franse Revolutie die de spreiding van _____ en cultuur propageerde ...” Nee, dat bedoel ik _____, o ja, hier:

“Het Rijksmuseum is gesticht _____ de Fransman Lodewijk Napoleon, die tussen 1802 _____ 1810 koning van Holland was. Hij nam _____ van belangwekkende initiatieven, onder andere de stichting _____ de Polytechnische school te Delft (wat nu _____ Technische Universiteit is) en dus ook van _____ Rijksmuseum. Dit museum is vooral bekend om _____ verzameling werken van zeventiende-eeuwse schilders, onder _____ ‘De Nachtwacht’ van Rembrandt. Sinds een bezoeker _____ met een mes op het schilderij gestort _____ is het zwaar bewaakt, maar nog steeds _____ van de topstukken van het museum.”

_____ jullie een iets moderner museum willen, luister: _____ nabijgelegen Van Goghmuseum is van veel later _____, gebouwd in 1973 naar een ontwerp van _____ bekende Nederlandse architect Rietveld. Als je Rietveld _____ zie je het direct: grote muurvlakken met _____ horizontale accenten door smalle openingen en vlakke _____ platen. Het museum herbergt de schilderijen en _____ die aan de broer van Vincent van _____, Theo, hebben toebehoord. In het museum kun _____ ook zelf aan het tekenen en schilderen _____, conform de uitdrukkelijke wens van Theo van _____ zelf.” Zelf aan de slag dus, _____ is een bijkomend voordeel van dit museum.’

Ivar: ‘_____ hoor, maar wat een afgezaagde keus! Half _____ heeft een reproductie van het schilderij “De _____ van Van Gogh aan de muur hangen _____ voor “De Nachtwacht” van Rembrandt staat het _____ zwart van de toeristen. Wees wat origineler, _____ ga naar het hoge noorden: naar het _____ Museum bijvoorbeeld. Dat is nog niet zo oud, _____ het is echt een spectaculair museumontwerp. Het _____ zelf trekt nog meer de aandacht dan _____ kunst die er staat of hangt: scheve _____, vloeren van glas en overal vreemde uitsteeksels. _____ is dus twee vliegen in een klap, _____ en bouwkunst! Doen?’

Levi: 'Ho ho, je moet _____ helemaal voor naar het hoge noorden reizen, _____ het museum zelf is ook niet bepaald _____. Dat vind ik echt een minpuntje van _____ land: in mijn eigen land zijn alle _____ gratis, ten minste voor kinderen en studenten. _____ ik alternatieven heb? Nou, omdat het uitje _____ juni is zou ik zeggen: profiteer van _____ paar dagen dat het mooi weer is _____ Nederland en ga naar buiten! Er zijn _____ van openluchtmusea, die ook elk een karakteristiek _____ van Nederland belichten. Hier is mijn lijstje: _____ molens en houten huizen ga je naar _____ Zaanse Schans, bij Zaandam. Of naar Madurodam, _____ van Nederlands bekende gebouwen en stadsgezichten vallen _____ het klein te bewonderen in dit openluchtmuseum _____ Den Haag. Tussen twee haakjes: grappig, alsof _____ zelf al niet klein genoeg is... Maar _____ is waar, je voelt je een reus als _____ daar tussen de poppenhuisjes en miniatuurgrachtjes loopt. _____ een goed overzicht van de Deltawerken moet _____ natuurlijk naar Zeeland, naar de Deltaexpositie. Je _____ met eigen ogen zien hoe dat allemaal _____ z'n werk ging: de constructie van verschillende _____, de voorbereiding en de uitvoering. En dan _____ iets...'

Otto: 'Mag ik even interromperen? Als je _____ natuur en kunst wil combineren kun je _____ naar het Nationale Park De Hoge Veluwe _____, daar staat het wereldberoemde museum Kröller-Müller. _____ die prachtige foto's hier in de brochure _____, en hoor dit es: "Een bijzonder gebouw, _____ uit het eerste kwart van de twintigste _____, gelegen in een prachtig natuurgebied. Het herbergt _____ grote verzameling schilderijen van bijvoorbeeld Van Gogh, _____, Picasso en tijdgenoten, maar ook een belangrijke _____ beelden, waarvan er een heel stel buiten _____, in de beeldentuin. Het museum biedt een _____ belevenis van kunst, natuur en architectuur..." Ik _____ niet of ik dat laatste begrijp, maar _____ het ook zij, het is een heel _____ museum, en kijk eens aan, de witte _____ die je in het park mag gebruiken _____ nog gratis ook.'

Johan, druk notulerend: ' _____ ik ook nog even wat zeggen? Ik _____ misschien als Rotterdammer enigszins bevooroordeeld, maar ik _____ zeggen: kies een van de vele mooie _____ in de Maasstad! Sommige gaan over water _____ schepen, uiteraard, maar je hebt er veel _____. Om maar iets te noemen: het veelzijdige _____ Boijmans Van Beuningen. Dat bezit een unieke _____ schilderijen en gebruiksvoorwerpen, en de collectie tekeningen _____ prenten behoort tot de beste ter wereld.'

Voorzitter: ' _____ voor de aanvulling, Johan. Nou, dit was _____ de inventarisatie, we gaan het afronden. Dank _____ ieders bijdrage. Wil er nog iemand wat _____? Eenmaal, andermaal nee? Dan gaan we over _____ het stemmen: schrijf op een briefje het _____ van je voorkeur.'

[Vijf minuten later] 'Oké, _____ een overweldigende meerderheid, met vijf stemmen voor _____ één tegen, is voor het Kröller-Müllermuseum _____. Op naar de Veluwe! In een volgende _____ zullen we een plan van aanpak bespreken _____ het kostenplaatje maken. Johan, mail jij de _____ en de bestemming vandaag even door naar _____, dan kunnen ze dat vast in hun _____ zetten. Met het oog op de tijd _____ ik nu willen stoppen. Jullie krijgen de _____ nog. Pardon? O ja, de rondvraag, ik _____ even het rijtje af: heb jij nog _____ punt, Senna? Heb jij nog iets te _____, Levi? Johan, Otto, Ivar... nee? Ik dank _____ voor je aanwezigheid, en dan sluit ik _____ de vergadering.'